

# Katedra Sztuki Krajobrazu. Proponowane zagadnienia prac inżynierskich oraz magisterskich

**dr hab. Beata J. Gawryszewska**

## Zagadnienia – praca inżynierska

- Współczesne trendy w projektowaniu ogrodów przydomowych – projekt ogrodu przydomowego z „zadaniem problemem” np. dla osób o szczególnych potrzebach, na określonym typie podłoża, z określonym tematem lub przekazem ideowym – koncepcja ogrodu z elementami projektu budowlanego.
- Projektowanie przestrzeni społecznych osiedli mieszkaniowych – projekt zieleni osiedla mieszkaniowego ze szczególnym uwzględnieniem przestrzeni społecznych, partycypacji mieszkańców, stymulowania postaw kreatywnych – koncepcja z elementami projektu budowlanego.
- Rewitalizacja i rehabilitacja przestrzeni publicznych – projekt rewitalizacji zdegradowanej przestrzeni publicznej lub rehabilitacji przestrzeni porzuconej i odzyskanej (pokolejowej, poprzemysłowej, nieużytku) – koncepcja z elementami projektu budowlanego.

## Zagadnienia – praca magisterska

- Studia teoretyczne, badania, projekty i modele z zakresu kształtowania przestrzeni zamieszkania, miasto kreatywne, miejsca trzecie, standardy przestrzeni zamieszkiwanej – badania z użyciem metod badań społecznych i analiz przestrzennych – prace badawcze i teoretyczne weryfikowane modelem lub opracowaniem koncepcji projektowej przestrzeni ogrodów, osiedli, przestrzeni publicznych, również nieużytków miejskich.
- Społeczne i kulturowe podstawy projektowania krajobrazu – współczesna estetyka zieleni, współczesne oczekiwania użytkowników, wartości krajobrazu kulturowego, specyfika zieleni małych i średnich miast – badania percepcji krajobrazu – prace badawcze i teoretyczne weryfikowane modelem lub opracowaniem koncepcji projektowej przestrzeni publicznych miast.
- Partycypacja społeczna w architekturze krajobrazu – uczestnictwo społeczne w kształtowaniu krajobrazu, stymulowanie postaw kreatywnych mieszkańców, projekty koncepcyjne i modelowe parków kieszonkowych z programami uczestnictwa społecznego